

CASCINA MACONDO

Cèntro Nazionale pèr la Promozióne délla Lettura Creativa ad Alta Vóce
Borgata Madonna della Rovere, 4 - 10020 Riva Presso Chieri (TO) - Italia - tel. (0039) 011 / 94 68 397
info@cascinamacondo.com - www.cascinamacondo.com

Ogłasza na rok 2006 4 KONKURS MIĘDZYNARODOWY POEZJI HAIKU W JĘZYKU WŁOSKIM

**MOGĄ UCZESTNICZYĆ AUTORZY W KOŻDYM WIEKU I KAŻDEJ
narodowości z maksymalną ilością 3 Haiku w języku włoskim-obowiązkowo
klasycznie (5 -7 - 5 sylab)**

Autorzy cudzoziemcy są proszeni o wysłanie swoich haiku w j.włoskim oraz w j.ojczystym
W sprawie obliczania sylab i cech charakterystycznych Haiku, konsultować stronę internetową Cascina Macondo:
“Manifesto della Poesia Haiku in Lingua Italiana”

Haiku należy wysłać wypełniając odpowiedni formularz na stronie internetowej : www.cascinamacondo.com
Albo za pośrednictwem poczty z załączonym oświadczeniem autora że nie będzie rościł praw autorskich
do wysłanego Haiku na Konkurs.

Jedna z części konkursu jest zarezerwowana dla Przedszkoli i Szkół Podstawowych
Nauczyciele wytłumaczą 10 zdaniem w jaki sposób nauczą dzieci Haiku

Kompozycje muszą być przesłane wyłącznie do 31 maja 2006

Pierwsze 57 Haiku zaklasyfikowane, oraz pierwsze 17 Haiku z sekcji “Szkola”
zostaną opublikowane w zbiorze "Haiku Haiku" wydane przez Cascina Macondo.

**Firma XIXA s.a.s. wydrkuje poezje Haiku na 10 milionach
torebeczkach z cukrem rozprowadzonych w punktach handlowych.**

- Pierwsza nagroda miseczka Raku wysokiej wartości, świadectwo, książka z Haiku.
- Druga i trzecia nagroda wartościowa miseczka Raku, świadectwo, książka z Haiku.

Świadectwo specjalne zostanie przyznane dla najlepszej poezji Haiku w j.włoskim dla autora cudzoziemca.
- Tylko dla osób zaklasyfikowanych i obecnych w dniu premiowania (w osobie własnej lub z upoważnieniem)
zostanie wręczone specjalne świadectwo i książka z Haiku.

*Uroczyste wypalenie naczyń Raku odbędzie się w dniu premiowania niedziela
26 listopada 2006 Cascina Macondo
według techniki japońskiej w obecności przybyłych autorów.*

Zgodnie z tendencjami kulturalnymi, dydaktyki i pedagogiki Casiny Macondo,
nie zostanie przyznana nagroda dzieciom z Przedszkoli i Szkół Podstawowych.

**Wszystkie Haiku odpowiadające zaznaczonym kryterium w naszym Manifestie zostaną umieszczone
na stronie internetowej Cascina Macondo. Publiczność będzie mogła wydać swoją opinię.**

*(Zdanie publiczności może być przydatne w przypadku jednakowych ocen komisji dotyczących
jednocześnie tych samych utworów)*

CZYTANIE TEKSTÓW BEZPŁATNE

Neutralna jest opinia komisji złożonej z:

*Annette Seimer, Antonella Filippi, Elisabetta Bovo, Fabia Binci, Fabrizio Virgili,
Giorgio Gazzolo, Michele Bertolotto, Pier Luca Bandinelli, Pietro Tartamella*

*mazzo di carte
tra le dita rimescolo
sere d'autunno*

(Pietro Tartamella)

*talię kart
przerzucam między palcami
jesienne wieczory*

(przetłumaczone przez Sabine Badełek)

(Dziękuję że mnie umieściłeś w miejscu świętym dla Ciebie)