

CASCINA MACONDO

Nationaal Centrum voor de Bevordering van Creatief Schrijven en Voordracht
Borgata Madonna della Rovere, 4 - 10020 Riva Presso Chieri (TO) - Italy - tel. (0039) 011 / 94 68 397
info@cascinamacondo.com - www.cascinamacondo.com

KONDIGT VOOR HET JAAR 2006 HAAR 4de INTERNATIONALE CONCOURS HAIKU POEZIE IN DE ITALIAANSE TAAL AAN

OPEN VOOR SCHRIJVERS VAN ALLE LEEFTIJDEN EN NATIONALITEITEN
Met een maximum van 3 Haiku's in het Italiaans in de exacte klassieke
vorm van 5-7-5 lettergrepen

Niet-Italiaanse schrijvers zenden hun Haiku in zowel in het Italiaans als in hun moedertaal.

Voor het aantal lettergrepen en de eigenschappen van Haiku lees:

“Manifesto della Poesia Haiku in Lingua Italiana” op de Cascina Macondo website

De Haiku's kunnen worden ingezonden door invulling van het betreffende formulier op:

www.cascinamacondo.com

of per post, samen met een verklaring van de schrijver waarin hij afziet van de auteursrechten van de voor het concours ingezonden Haiku's

Een speciale plaats van het concours wordt ingeruimd voor kleuter –en basisscholen

Gedichten worden vóór en niet later dan 31 Mei 2006 ingezonden

De eerstgeplaatste 57 Haiku's, alsmede de eerste 17 Haiku's van de schoolinzendingen,

worden gepubliceerd in de serie "Haiku Haiku" uitgegeven door Cascina Macondo

la Ditta XIXA s.a.s. gaat haiku's publiceren op 10 miljoen suikerzakjes

die worden gedistribueerd bij bedrijven

- Eerste prijs is een kostbare Raku vaas, een getuigschrift en het boek met de Haiku's.

- Tweede en derde prijs is een waardevolle Raku vaas, een getuigschrift en het boek met de Haiku's.

- In ieder geval een eervolle vermelding voor de beste Haiku geschreven in het Italiaans door een niet-Italiaanse schrijver .

- Alleen de winnaars of hun vertegenwoordigers **die aanwezig zijn tijdens de prijsuitreiking,** krijgen hun getuigschrift en hun presentexemplaar van het boek met de geselecteerde Haiku's

De Raku vazen worden ceremonieel gebakken op dezelfde dag van de prijsuitreiking Zondag 26 November 2006 bij Cascina Macondo in een openluchtoven volgens de Japanse traditie, in het bijzijn van de deelnemende auteurs.

In overeenstemming met de culturele, didactische en pedagogische principes van Cascina Macondo krijgen de kinderen van de kleuter –en basisscholen geen prijs.

Alle ingezonden Haiku's , opgesteld volgens de criteria aangegeven in het “Manifesto”, zullen verschijnen op de Cascina Macondo website.

De bezoekers van de website kunnen door middel van stemmen hun waardering tonen.

(dit kan nuttig zijn als de stemmen van de officiële jury staken)

ER WORDT GEEN INSCHRIJFGELD GEHEVEN

De juryuitslag staat niet ter discussie:

*Annette Seimer, Antonella Filippi, Elisabetta Bovo, Fabia Binci, Fabrizio Virgili,
Giorgio Gazzolo, Michele Bertolotto, Pier Luca Bandinelli, Pietro Tartamella*

mazzo di carte

tra le dita rimescolo

sere d'autunno

(Pietro Tartamella)

een pak met kaarten

herschud ik met m'n vingers

de herfstavonden

(vertaling Hans Elzinga)

(Dank voor het ophangen van deze poster in jouw gewijde ruimte)