

CASCINA MACONDO

Cèntro Nazionale pér la Promozióné délla Lettura Creativa ad Alta Vóce

Borgata Madonna della Rovere, 4 - 10020 Riva Presso Chieri (TO) - Italia - tel. (0039) 011 / 94 68 397
info@cascinamacondo.com - www.cascinamacondo.com

BANDISCE PER L'ANNO 2006 IL 4° CONCORSO INTERNAZIONALE DI POESIA HAIKU IN LINGUA ITALIANA

POSSONO PARTECIPARVI AUTORI DI OGNI ETÀ E NAZIONALITÀ

con un massimo di 3 Haiku in lingua italiana rigorosamente classici (5 -7 - 5 sillabe)

Gli autori stranieri invieranno i loro haiku in lingua italiana e nella loro lingua madre.

Per il conteggio delle sillabe e le caratteristiche degli Haiku, consulta sul sito di Cascina Macondo:

“Manifesto della Poesia Haiku in Lingua Italiana”

Gli Haiku devono essere inviati compilando l'apposito modulo nel sito: www.cascinamacondo.com
oppure tramite posta, accompagnati da una dichiarazione dell'autore
che attesti il suo non pretendere diritti d'autore sugli Haiku inviati al Concorso.

Una sezione speciale del Concorso è riservata alle Scuole Materne ed Elementari
Gli insegnanti spiegheranno in dieci righe il metodo usato per insegnare l'Haiku ai bambini

I componimenti devono pervenire entro e non oltre il 31 Maggio 2006

I primi 57 Haiku classificati, e i primi 17 Haiku della sezione “Scuole”
verranno pubblicati nella collana "Haiku Haiku" edita da Cascina Macondo.

la Ditta XIXA s.a.s. pubblicherà gli Haiku su 10 milioni
di bustine di zucchero distribuite negli esercizi commerciali

- Primo premio una ciotola Raku di gran valore, attestato, libro con gli Haiku.
- Secondo e terzo premio una preziosa ciotola Raku, attestato, libro con gli Haiku.
- Un attestato di segnalazione verrà comunque dato al miglior Haiku in lingua italiana di autore straniero.
- Solo ai classificati che saranno presenti il giorno della premiazione (di persona o con delega scritta) verrà consegnato l'attestato di segnalazione e dato in omaggio il libro con gli Haiku selezionati.

*La cottura Raku delle ciotole avverrà cerimonialmente il giorno stesso della premiazione
domenica 26 novembre 2006 a Cascina Macondo in un forno di fuoco
secondo la tecnica giapponese, alla presenza degli autori intervenuti.*

In coerenza con le scelte culturali, didattiche e pedagogiche di Cascina Macondo,
non verrà dato un premio ai bambini delle Scuole Materne ed Elementari.

**Tutti gli Haiku pervenuti, composti con i criteri indicati nel nostro Manifesto, avranno visibilità
sul sito di Cascina Macondo. Il pubblico potrà esprimere con un voto il proprio apprezzamento.**

*(Il voto del pubblico può diventare utile parametro di riferimento
per dirimere i casi di componimenti che hanno ottenuto parità di voto dalla giuria)*

NON È PREVISTA ALCUNA TASSA DI LETTURA

insindacabile il giudizio della giuria composta da:

*Annette Seimer, Antonella Filippi, Elisabetta Bovo, Fabia Binci, Fabrizio Virgili,
Giorgio Gazzolo, Michele Bertolotto, Pier Luca Bandinelli, Pietro Tartamella*

*mazzo di carte
tra le dita rimescolo
sere d'autunno*

(Pietro Tartamella)

*a pack of cards
I shuffle again in my hands
autumn evenings*

(translation by Lucy Sobrero)

(Grazie per avermi appeso qui in questo tuo spazio sacro)